

ATUALIZAÇÃO DE ÁREA  
1º SEMESTRE DE 2023



# CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS



<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/livros/ciencias-humanas-e-sociais/humanas-sociais-1-sem-2023>

DOI: 10.32749/nucleodoconhecimento.com.br/livros/3183

C569c

Ciências Humanas e Sociais: Atualização de Área - 1º semestre de 2023  
[recurso eletrônico] / Organizadores Carla Viana Dendasck, [et al.]. –  
1.ed. – São Paulo: CPDT, 2023. 159p.

Vários autores

Formato: ePUB

Incluir Bibliografia

ISBN: 978-65-996273-1-6

1. Ciências Humanas e Sociais 2. Atualização de Área 3.I. Dendasck, Carla  
Viana.

CDD:370

CDU:37

## **EDITORIAL**

### **DIRETORES**

Carla Viana Dendasck

Antonio Renaldo Gomes Pereira

Claudio Alberto Gellis de Mattos Dias

*et al.*

### **ORGANIZADORES**

Carla Viana Dendasck

Antonio Renaldo Gomes Pereira

Claudio Alberto Gellis de Mattos Dias

Milena Gaion Malosso

Michele Aparecida Cerqueira Rodrigues

Bruno Marcos Nunes Cosmo

Andreia Bulaty

Ezequiel Martins Ferreira

Fábio Peron Carballo

<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/livros/ciencias-humanas-e-sociais/editorial-hum-e-soc-1-sem-2023>

DOI: 10.32749/nucleodoconhecimento.com.br/livros/3187

Fabio Rodrigo Ferreira Gomes

Sabryna Brito Oliveira

Tiago Silvio Dedoné

Arlindo Nascimento Rocha

Walber Gonçalves de Souza

Elisandra Villela Gasparetto Sé

Lucianne Oliveira Monteiro Andrade

Isidro José Bezerra Maciel Fortaleza do Nascimento

## **MESA EDITORIAL**

Américo Junior Nunes da Silva

Annecy Tojeiro Giordani

Antonio George Lopes Paulino

Antonio Renaldo Gomes Pereira

Araceli Albino

Arlindo Nascimento Rocha

Bruna Sayumi Ueno Rocha

Camila Flora da Silva

<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/livros/ciencias-humanas-e-sociais/editorial-hum-e-soc-1-sem-2023>

DOI: 10.32749/nucleodoconhecimento.com.br/livros/3187

Eliane Silva Souza

Edith Maria Marques Magalhães

Jhulia Calderini Bueno

Laís de Oliveira Castro

Luiz Eduardo do Nascimento Neto

Manuel Fernandes França Júnior

Marcel Alcleante Alexandre de Sousa

Maria Milena de Oliveira

Michele Aparecida Cerqueira Rodrigues

Najla Gergi Krouchane

Rafaela Laranjeira Silva

Ricardo Fabrizio da Rocha Ribas

Rivanaldo Martins Lopes

Rodrigo Andrade de Oliveira

Silvane Marcela Mazur

Ulisses Francisco Mascarenhas Moura

# SUMÁRIO

## CIÊNCIAS HUMANAS

**PROCESSOS FORMACIONAIS COM AS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA ..... Erro! Indicador não definido.**

*Eliane Silva Souza*

**INOVAÇÃO MATEMÁTICA: NO APRENDIZADO DE TRIGONOMETRIA UTILIZANDO RELÓGIO E ÂNGULO NA PRÁTICA DO ENSINO MÉDIO ..... Erro! Indicador não definido.**

*Rivanaldo Martins Lopes*

**O LÚDICO E A DOCÊNCIA EM MATEMÁTICA: ESTABELECENDO RELAÇÕES..... Erro! Indicador não definido.**

*Rafaela Laranjeira Silva*

*Américo Junior Nunes da Silva*

*Ricardo Fabrizio da Rocha Ribas*

**O OFÍCIO DO ANALISTA NO UNIVERSO LACANIANO: A PSICANÁLISE PÓS FREUD ..... Erro! Indicador não definido.**

*Najla Gergi Krouchane*

*Araceli Albino*

**REABILITAÇÃO COGNITIVA EM CASOS DE ACALCULIA: O PAPEL DA NEUROPLASTICIDADE ..... Erro! Indicador não definido.**

*Michele Aparecida Cerqueira Rodrigues*

**PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA E A ORGANIZAÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO. Erro! Indicador não definido.**

*Ulisses Francisco Mascarenhas Moura*

**A INCLUSÃO DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR NO BRASIL: UMA ANÁLISE AO LONGO DOS ANOS..... Erro! Indicador não definido.**

*Ulisses Francisco Mascarenhas Moura*

**O USO DA TECNOLOGIA ASSISTIVA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR ..... Erro! Indicador não definido.**

*Ulisses Francisco Mascarenhas Moura*

**O ENSINO HUMANIZADO NA FORMAÇÃO DE TÉCNICOS EM ENFERMAGEM ..... Erro! Indicador não definido.**

*Camila Flora da Silva  
Bruna Sayumi Ueno Rocha  
Jhulia Calderini Bueno  
Silvane Marcela Mazur  
Annecy Tojeiro Giordani*

**DEMANDAS RELIGIOSAS MINORITÁRIAS EM ESPAÇOS PÚBLICOS. Erro! Indicador não definido.**

*Marcel Alcleante Alexandre de Sousa*

**FOTOGRAFIAS DO ONTEM E DO HOJE DE JARDIM DO SERIDÓ/RN .....97**

*Manuel Fernandes França Júnior  
Maria Milena de Oliveira  
Luiz Eduardo do Nascimento Neto*

**ASPECTOS HISTÓRICOS IMPORTANTES SOBRE A GESTÃO DEMOCRÁTICA DA ESCOLA PÚBLICA BRASILEIRA ..... Erro! Indicador não definido.**

*Arlindo Nascimento Rocha  
Edith Maria Marques Magalhães*

**SANTOS DO POVO: UM CONSTRUCTO DA FÉ E DA HISTÓRIA ..... Erro! Indicador não definido.**

*Antonio Renaldo Gomes Pereira  
Rodrigo Andrade de Oliveira  
Antonio George Lopes Paulino*

**VULNERABILIDADES SOCIAIS PRESENTES NA REGIÃO NORDESTE E SEUS IMPACTOS NO ACESSO À EDUCAÇÃO ..... Erro! Indicador não definido.**

*Manuel Fernandes França Júnior  
Maria Milena de Oliveira*

*Laís de Oliveira Castro*

## CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

**CONTABILIDADE SOCIAL: MUNICÍPIOS PARANAENSES COM IPDM MÉDIO-BAIXO ..... Erro! Indicador não definido.**

*Cassiana Kusznerik*

*Almir Cléydison Joaquim da Silva*

*Mônica Aparecida Bortolottir*

**VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E MULHERES NA FRONTEIRA DE FOZ DO IGUAÇU ..... Erro! Indicador não definido.**

*Patricia Helder Okuno*

**O PAPEL DOS ARQUIVOS NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA E ACADÊMICA: APONTAMENTOS DAS POSSIBILIDADES DE PESQUISAS NA DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES DA UNIMONTES.... Erro! Indicador não definido.**

*Filomena Luciene Cordeiro Reis*

*João Olímpio Soares dos Reis*



## APRESENTAÇÃO

Olá leitor,

Podemos dizer que as ciências humanas e sociais desempenham um papel importante no que tange a compreensão da complexidade e diversidade da experiência humana bem como na análise dos fenômenos sociais que moldam nossa sociedade. Portanto, a investigação acerca deste tema nos permite expandir o conhecimento sobre o comportamento humano, os sistemas de valores, as interações sociais e as estruturas de poder.

Neste sentido, aqui, temos a intenção de promover um enriquecimento por meio da apreciação cultural e histórica de fatos e relatos dos nossos autores. O que proporcionará o arcabouço necessário para abordar questões contemporâneas, como desigualdade, mudanças climáticas, direitos humanos e justiça social embasados pelas ciências humanas e sociais.

Começamos a análise pelas linguagens onde será discutido os processos de formação continuada de professores com foco nas tecnologias para depois aprofundar nas temáticas de práticas pedagógicas em sala de aula.

Iniciamos pelas ciências humanas que, no âmbito da educação básica, expõe uma preocupação com os processos de formação mediados pelas tecnologias digitais, visando uma educação mais dinâmica e adaptada aos desafios do século XXI. É explorada a inovação no ensino da matemática, empregando métodos criativos e práticos, como o uso de relógios e ângulos, para aprimorar a aprendizagem no ensino médio. Além disso, a abordagem do lúdico nesta disciplina evidencia a importância de estratégias que promovam engajamento e compreensão mais profunda.

Em outros capítulos voltamos a atenção para as interações humanas sob uma perspectiva psicanalítica e sociocultural, sob o olhar no papel do analista no contexto lacaniano e a evolução da psicanálise pós-Freud. No campo da saúde mental temos a abordagem da reabilitação cognitiva em casos de acalculia, destacando a plasticidade cerebral como ferramenta essencial. Paralelamente, ocorre a análise da organização do ensino de educação física, incluindo a inclusão de alunos com deficiência e a aplicação de tecnologias assistivas para melhorar a experiência de aprendizado.

A diversidade de temas perpassa também as esferas religiosa, histórica e regional onde as demandas religiosas minoritárias nos espaços públicos, são ressaltadas através da complexa dinâmica entre fé e contexto social. Fotografias históricas oferecem um olhar nostálgico e comparativo sobre Jardim do Seridó/RN ao longo do tempo. Por sua vez, a gestão democrática nas escolas públicas brasileiras é discutida destacando aspectos históricos relevantes para a compreensão desse processo.

Culminando nas abordagens das vulnerabilidades sociais presentes na região nordeste do Brasil, que jogam luz sobre os desafios do acesso à educação em um contexto marcado por desigualdades. Em conjunto, esses trabalhos ressaltam a riqueza e a relevância das ciências humanas e sociais na exploração e análise das complexas dinâmicas sociais, históricas e culturais que moldam a nossa realidade.

Já nas ciências sociais aplicadas, vemos uma exploração de temas diversos que refletem as complexas interações e desafios da sociedade contemporânea. No âmbito das Ciências Contábeis, é examinada a Contabilidade Social em municípios paranaenses com índice de desenvolvimento médio-baixo (IPDM), oferecendo uma perspectiva analítica sobre o impacto socioeconômico e a gestão pública local. Há também uma investigação acerca da problemática da violência doméstica e o empoderamento das mulheres na fronteira de Foz do Iguaçu, evidenciando a relevância das Ciências Sociais no entendimento das dinâmicas de gênero e de poder que moldam as relações interpessoais.

Tenha uma ótima leitura!

*Michele Aparecida Cerqueira Rodrigues*

DOI: 10.32749/nucleodoconhecimento.com.br/livros/3259

# **CIÊNCIAS HUMANAS**

## **FOTOGRAFIAS DO ONTEM E DO HOJE DE JARDIM DO SERIDÓ/RN**

*Manuel Fernandes França Júnior*

*Maria Milena de Oliveira*

*Luiz Eduardo do Nascimento Neto*

DOI: 10.32749/nucleodoconhecimento.com.br/livros/3230

### **INTRODUÇÃO**

A criação da fotografia lançada pela Academia de Ciências e Belas Artes de Paris, teve como inventor da obra Louis Jacques Mandé Daguerre em 1839. Foi uma das descobertas magníficas da humanidade, mas que era reservada em seus primórdios para a elite que queria imagens mais nítidas do que as reproduções de pinturas. Em um curto espaço de tempo a descoberta se expandiu pelo mundo e mais tarde chegando no Brasil, onde as fotografias de família e os cartões-postais, faziam parte da sociedade. A partir desse momento a fotografia foi tida como um objeto preciso de análise, onde a realidade impressa dava a ciência uma maior precisão e confiança.

Para Kossoy (2002), é pelo fato da materialidade e por a representação do real da fotografia que ela serve como documento real, ou seja, como fonte histórica. Através da fotografia podemos compreender o real, por meio de análises de fotografias do passado e comparar com o presente. E é através dessa ferramenta que analisaremos a nossa problemática de estudo, a cidade de Jardim do Seridó/RN, onde compreendemos o passado e o presente da cidade em questão. E é nessa perspectiva que as fotografias nos possibilitam ir além das descrições, pois trazem expressões vividos de outros tempos. Maria Eliza Linhares Borges (2003, p. 72) discute a respeito da fotografia na História:

As imagens fotográficas, assim como as literárias e sonoras, propõem uma hermenêutica sobre as práticas sociais e suas representações. Funcionam como sinais de orientação, como linguagens. Quando utilizadas com fins compreensivos e explicativos, elas demandam não apenas o emprego de metodologias afinadas com seus estilos cognitivos, que ajudam a ler e interpretar suas ambigüidades e seus silêncios, como também o cruzamento com outros tipos de documentos.

É nesse sentido que a autora afirma que as fotografias, é vista como um documento que informa a respeito de um determinado período histórico e é nesse aspecto que o trabalho tem por objetivo compreender o passado e o presente da cidade de Jardim do Seridó/RN, através do uso das fotografias.

## **METODOLOGIA**

Demos início no projeto de pesquisa com a leitura do aporte bibliográfico de autores que tratam e discutem temas como a fotografia. Posteriormente pesquisamos tais como vídeos, fotografias e páginas do Instagram que tratam de conteúdos sobre a cidade. Por fim montamos um acervo com as fotografias feitas da cidade e com as fotografias pesquisadas do passado, afim de busca-las entender.

## **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Ao analisarmos as fotografias antigas e compararmos com imagens capturadas em 2022 de Jardim do Seridó/RN, podemos observar a forte ação antrópica e expansão no espaço geográfico que compõe a cidade. Nessa perspectiva, houveram modificações de cunho urbano, principalmente de uso e ocupação do solo. Muitas ruas da cidade passaram a agregar valor, e posteriormente, ao longo do tempo, foram construídos moradias, praças e estabelecimentos para servir a população.

Nessa perspectiva, observa-se um exemplo de expansão urbana sob a visão de duas lentes: Uma de Heráclio Pires que conta a história de como eram os entornos Igreja de Nossa Senhora da Conceição no passado, e a fotografia com ótica contemporânea, que mostra como a modernidade alterou os traços e da paisagem presente na cidade.



Foto 01: Igreja Nossa Senhora da Conceição.  
(Fonte: Evaneide Maria)



Foto 02: Entornos da Igreja Nossa Senhora da Conceição. Fonte: Luiz Eduardo)

A primeira imagem chama atenção para a grandiosidade da construção religiosa da igreja católica, mostrando o significado dos valores instaurados pela religião ao povo do Seridó. Evaneide Maria de Melo (2008, p.132) Fundamenta-se que:

A presença marcante da Igreja promove e/ou cria uma atmosfera imaginária de orientação no espaço urbano, processando valores e práticas culturais, fazendo com que grupos sociais se reconheçam, orientem-se pelos dispositivos de convivência social, como festejar, celebrar e devotar a vida e a morte.

Além disso, com fotografias podemos discutir acerca da história que constitui a cidade, pois mostra-se pertinente a valorização no tocante de preservação das rugosidades espaciais espalhadas pelo ambiente urbano. Para Sabino e Simões (2003), as rugosidades são resultadas de processos históricos representados através de formas no espaço geográfico de grande valor histórico.



Foto 01 e 02: Rugosidades espaciais encontradas na cidade de Jardim do Seridó/RN. (Fonte: Luiz Eduardo)

Ao caminhar livremente nas ruas, podemos observar que as belezas da cidade transcendem as dimensões do tempo e as marcas do passado se mantêm até os dias atuais. Nessa perspectiva, de acordo com Sabino e Simões (2003, p. 179),

A paisagem seria uma parte do que foi efetivamente construído em diferentes momentos da história e que deixa aparentar a morfologia e as diferentes idades dos objetos no momento da observação.

Diante disso, é notório a preocupação da população em manter as construções de prédios e casas com arquiteturas antigas, estando sempre presente a essência de heranças do passado, que atualmente fazem parte da história do povo que reside na localidade.

## CONCLUSÃO

Conclui-se que, as fotografias são ferramentas de análise que podem ser utilizadas tanto nos ramos das ciências sociais quanto nas ciências naturais. De acordo com a perspectiva geográfica, a paisagem urbana da Cidade de Jardim do Seridó/RN sofreu modificações ao longo do tempo. Ao analisarmos as fotografias que registram a paisagem em um momento histórico de Seridó e compararmos com as atuais percebemos que os valores culturais, principalmente os de cunho religiosos continuam sendo mantidos na vida de cada morador da cidade. A população do Seridó reconhece seu lugar de origem, e apesar da modernidade estar presente na expansão da cidade, as rugosidades espaciais representam além da beleza estética a antiga história da cidade.

## AGRADECIMENTOS

Agradecemos a UERN pela oportunidade de proporcionar o desenvolvimento de pesquisa, em nos conceder esta oportunidade no PIBIC, ainda que de forma voluntária, nos esforçamos para que o trabalho fosse desenvolvido a tempo e proporcionasse um retorno no âmbito da pesquisa para a sociedade, agradecemos de maneira extensiva ao Professor Luiz Eduardo do Nascimento Neto e aos seus familiares que nos proporcionou a idealização e a visita à cidade de Jardim do Seridó/RN, bem como a estadia e a recepção calorosa. E ainda, as forças maiores na natureza que nos possibilitam estarmos aqui.

## REFERÊNCIAS

BORGES, Maria Eliza Linhares. Tradição e modernidade na mira dos fotógrafos. In: \_\_\_\_\_. História e fotografia. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

KOSSOY, Boris. Fotografia e história. São Paulo: Ateliê Editorial, 2001.

MELO, Evaneide Maria. **A paisagem em foco: leituras fotográficas de Jardim do Seridó/RN**. revista eletrônica inter-legere – número 03 (jul/dez 2008).

MÉLO, Evaneide Maria. **A paisagem em foco: leituras fotográficas de Jardim do Seridó/RN**. Dissertação (Mestrado) – Programa de Pós Graduação e Pesquisa em Geografia. Departamento de Geografia. Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Natal/RN, 2008.

## INFORMAÇÕES DOS AUTORES

Manuel Fernandes França Júnior

Pós-Graduando em Ensino de Geografia pela FAVENI, Graduado em Licenciatura Plena em Geografia pela UERN.

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-4908-4104>.

CURRÍCULO LATTES:

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizaacv.do?id=K9772897Y7>.

Maria Milena de Oliveira

Pós-Graduada em Geografia Ambiental pela FACULESTE, Graduada em Licenciatura Plena em Geografia pela UERN.

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-5975-3167>.

CURRÍCULO LATTES: <https://lattes.cnpq.br/4514190982858228>.

Luiz Eduardo do Nascimento Neto

Orientador.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1933-7001>.